

令和6年度 第24回 長崎県高等学校文化連盟書道部門大会（揮毫大会） 諸注意

1 大会日程	12:00 ~ 12:15	更衣・受付
	12:15 ~ 12:45	開場・揮毫準備・検印・練習
	12:45 ~ 12:50	練習したものの片付け・整理
	12:50 ~ 13:00	開会式・諸連絡・創作課題配布
	13:00 ~ 15:00	揮毫（選定・押印を含む） *専門委員会 13:15~13:45（図書館2階） *顧問会議 14:00~14:20（図書館2階）
	15:00 ~ 15:15	提出・片付け・閉会式
	15:15 ~ 15:30	更衣・作品並べ
	15:30 ~ 15:45	作品公開・解散
	15:45 ~ 17:00	1次作品審査（審査依頼のあった先生方）・会場清掃 *1次審査中の生徒待機場所は、図書館・図書館2階。

2 諸注意

【大会前】

- 開会式前までに、揮毫する紙に検印を受ける。検印がない紙での作品提出はできない。
- 1階揮毫エリアに、顧問の手本や事前に書いた作品、草稿ノート、スマートフォン等の端末等は持ち込まない。練習時間も不可。法帖のコピーと字典のみ持込可。
- 大会前に、指導者が書いて見せる等の指導は行わないこと。
- 各自、貴重品管理を徹底すること。1階揮毫エリアに持ち込めない荷物（スマートフォン等は電源を切るかマナーモードにする）は、1階の指定場所に各学校整理して置くこと。揮毫中に荷物を取りに行くことはできない。

【大会中】

- 揮毫中、罫線の入った下敷き等活用してもよいが、書いた跡が残ったものは使用できない。
- 揮毫中は顧問との話は一切できない。何か問題があれば、監視の教員に申し出ること。
- 揮毫中は運営教員、報道関係、揮毫大会参加生徒以外の1階への立ち入りは認めない。
- 揮毫中は、空調等ないため、体温調節できるように準備すること。
- 押印は揮毫時間内に行うこと。
- 揮毫、作品の選択、押印、作品提出は生徒自身が行うこと。

【大会終了後】

- 会場内で筆を洗うことはできない。ゴミは各自持ち帰ること。

3 作品提出時の注意事項

- 作品を裏返して、右下に出品票を貼る。（下図）台紙に作品を貼って提出する作品は同じようにして紙に名前ラベルを貼る。
- 作品を提出する際は、汚さないよう注意し、法帖のコピーと一緒に提出する。
- 乾いていない作品は、細心の注意をして、自他の作品を汚さないように提出する。

